

*Muestra de
Arquitectura
reciente en
Alicante*

2008
2011

DESDE EL COLEGIO TERRITORIAL DE ARQUITECTOS DE ALICANTE, SIENDO CONSCIENTES DE LA IMPORTANCIA QUE TIENE LA DIFUSIÓN DE LA ARQUITECTURA EN TODOS LOS ÁMBITOS DE LA SOCIEDAD, SE VA A ORGANIZAR EN COORDINACIÓN CON EXPOSICIONES DE LOS COLEGIOS DE CASTELLÓN Y VALENCIA LA MUESTRA DE ARQUITECTURA RECIENTE EN ALICANTE 2008-2011, CON LA INTENCIÓN DE EXPONER PROYECTOS DE ESPECIAL INTERÉS ARQUITECTÓNICO DE NUESTRO ÁMBITO PROVINCIAL.

1 ENTIDAD ORGANIZADORA

Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante.

2 PARTICIPANTES

Podrán participar todos los arquitectos colegiados en España, pudiendo hacerlo individualmente o en equipo.

Se podrá participar con obra construida y terminada dentro del periodo expresado en el apartado Objeto de la Muestra.

No podrán participar en la presente convocatoria los miembros del Jurado en realizaciones propias o con autoría compartida.

Todo lo no previsto en estas Bases podrá ser resuelto por el Jurado, que estará facultado igualmente para resolver lo que estime procedente en todas aquellas cuestiones que se susciten con motivo de esta convocatoria, gozando sus acuerdos de la presunción de interpretación auténtica de tales Bases.

Participar en la Muestra supone la aceptación de las presentes bases.

3 OBJETO DE LA MUESTRA

El objeto de la Muestra es la edición y exposición de obra de arquitectura realizada en la Provincia de Alicante desde el 1 de enero de 2008 hasta el 31 de diciembre de 2011.

Las categorías en las que se podrá participar en la muestra son:

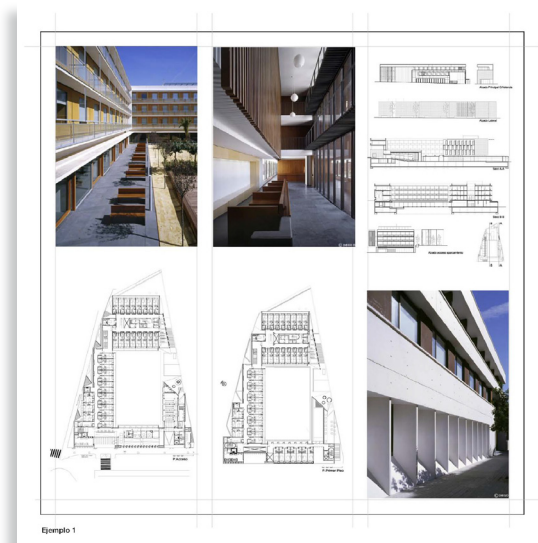
- Edificios de nueva planta
- Obras de reforma, rehabilitación o restauración de edificios o locales existentes
- Urbanismo y Espacio público
- Diseño e interiorismo
- Arquitectura efímera
- Otros ámbitos de trabajo del arquitecto: en este apartado se hace referencia a aquellos otros trabajos realizados por arquitectos, que no necesariamente son trabajos de urbanismo y edificación. Puede incluir trabajos de tipos muy diversos: diseño gráfico, comunicación, etc.

Pretendemos poner en valor obras que han sido elaboradas con atención, cuidado y dedicación; obras que muchas veces permanecen en el anonimato cuando su resultado, de alguna manera, ha contribuido a dotar de mayor calidad a su entorno, que ha supuesto una contribución a la mejora de la calidad de vida y por tanto son merecedoras de reconocimiento. Se trata de mostrarlas a los profesionales y a la sociedad en general, y de esa forma, además de destacar sus valores, potenciar el interés por una arquitectura comprometida y sensible con las condiciones de vida de los ciudadanos, recopilando a su vez un material de referencia para conocer la arquitectura que se produce en nuestro entorno próximo.

4 DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

Se trata de 5 documentos que se deberán enviar al CTAA por Internet a una carpeta en Dropbox que el CTAA creará específicamente para cada participante. **Los interesados en participar en la muestra deberán enviar un email solicitando la creación de su carpeta en el email: cultura.muestra@ctaa.net.**

A) **PANELES:** La elaboración de los paneles debe mantener un formato común, de acuerdo a la **plantilla en dwg** ► [Bajar MUESTRA_panelesDWG.zip](#). Cada proyecto será presentado en formato .pdf para su impresión en paneles de dimensiones 594x594mm, con un máximo de 2 paneles por proyecto.



El contenido de los paneles se distribuirá en 3 columnas iguales, pudiendo utilizar el área entre la 1ª y 2ª columna de manera opcional (ver ejemplo anterior).

Los paneles contendrán información gráfica relativa al emplazamiento, plantas, alzados, secciones, detalles constructivos, fotografías, infografías, etc... y, toda aquella información gráfica suficiente que, a juicio del autor/a, mejor resuma las cualidades y comprensión de la obra presentada.

La documentación gráfica irá acompañada de escala gráfica (no emplear escalas numéricas) y situación del norte en el caso de que se trate de planos que lo precisen. Para el apartado «Otros ámbitos de trabajo del arquitecto» es previsible que se incluya otro tipo de información adecuada al tipo de proyecto de que se trate, si bien se deberá mantener la misma estructura compositiva en los paneles descrita en la plantilla dwg que se facilita.

Para los textos, como pies de imagen, rotulación de planos, texto de detalles constructivos,... se recomienda el uso de la **f fuente Verdana tamaño 7 en mayúsculas**.

La información general de la obra (título, memoria, fecha de inicio y finalización del proyecto, autores) irá en unas cartelas aparte elaboradas por el CTAA en base a la información proporcionada por los autores en el documento "MUESTRA_memoria", descrito en el punto B) a continuación.

Con el fin de minimizar los costes para los arquitectos que presenten trabajos a la muestra, solamente los seleccionados deberán presentar, tras la selección y en el plazo establecido para ello, los paneles impresos y montados sobre cartón pluma, por lo que la entrega inicial se realizará en formato digital, tal y como viene descrito en el apartado 6. PRESENTACIÓN Y PLAZOS. Una vez realizada la selección del Jurado, se informará a los autores para que impriman y monten el/los panel/es, que se presentarán sobre soporte rígido de cartón pluma de grosor 10 mm en papel satinado. La impresión y el montaje sobre el panel de cartón pluma correrá a cargo de los participantes.

B) **DOCUMENTO «MUESTRA_memoria»:** Junto a los paneles se entregará el archivo «MUESTRA_memoria.doc» completado, ► [Bajar plantilla .doc](#) cumplimentando los distintos campos.

Con esta información el CTAA elaborará cartelas que acompañarán a los paneles, similar al modelo gráfico que se puede ver a continuación de este texto. Estas cartelas serán impresas y montadas sobre cartón pluma por el CTAA.

C) DOCUMENTO «MUESTRA_cesion»: Se entregará el archivo «MUESTRA_cesion.doc» completado, ► [Bajar plantilla .doc](#) firmado y escaneado. **Si hubiese más de un autor, deberá enviarse el documento firmado por todos ellos.** Se deberá enviar escaneado junto con el resto de la entrega a la carpeta en Dropbox creada por el CTAA.

D) COPIA VISADO: Se aportará copia de certificado final de obra visado por el Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante para aquellos tipos de obra para los que sea obligatorio, o en su defecto Número de Expediente y Fecha de Certificado Final de Obra. Es obligatoria la presentación de esta documentación para la evaluación del proyecto. Esta documentación se deberá enviar escaneada junto con el resto de la entrega a la carpeta en Dropbox creada por el CTAA.

E) PROPUESTA DE 3 ARQUITECTOS COLEGIADOS EN EL CTAA PARA FORMAR PARTE DEL JURADO DE LA MUESTRA. Se deberá enviar a la carpeta en Dropbox un documento incluyendo los nombres de los arquitectos colegiados en el CTAA propuestos por los participantes para formar parte del Jurado de la Muestra.

5 NÚMERO DE OBRAS

Cada participante podrá presentar el número de obras que considere oportuno.

6 PRESENTACIÓN Y PLAZOS

El plazo de envío de los trabajos a la carpeta en Dropbox finaliza a las 13:30 h del día **17 de febrero de 2012**. Se enviará confirmación de recepción a los participantes. Una vez recopilados los trabajos, el Jurado se reunirá antes de un mes desde dicha fecha para realizar una selección para la Muestra, así como una Selección Especial, que reunirá trabajos de especial interés en opinión del Jurado.

Una vez realizada la selección, se informará a los autores de los trabajos seleccionados para que en el plazo máximo de una semana presenten los paneles impresos y montados sobre cartón pluma. Los paneles se entregarán por correo postal o en persona en el Dpto. de Secretaría en la siguiente dirección:

Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante
Pza Gabriel Miró 2 - tercera planta
CP 03001
Alicante



7 JURADO

El jurado estará compuesto por cinco miembros, todos ellos arquitectos, más el Secretario del Jurado:

- Secretaria del Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante, o arquitecto en quien delegue.
- Vocal de Cultura del Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante, o arquitecto en quien delegue.
- Dos arquitectos propuestos por la Junta Directiva del CTAA.
- Un arquitecto propuesto por los participantes en la muestra de entre los Colegiados en el CTAA. Cada participante en la muestra votará a tres arquitectos colegiados en el CTAA. El más votado por los participantes será el que pasará a formar parte del Jurado. En caso de que el arquitecto más votado no pudiese participar como Jurado por presentar obra a la Muestra o no le resultase posible por cualquier otra razón, se pasaría al siguiente más votado. Para participar en el Jurado se deberá contar con un mínimo de tres votos.
- Un arquitecto del Departamento de Cultura del Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante, que actuará como Secretario del Jurado, con voz pero sin voto.

Antes del **24 de febrero** de 2012, el Secretario del Jurado levantará Acta de los trabajos presentados, solicitando en su caso de los participantes, la documentación complementaria que consideren oportuna. Antes del **16 de marzo** de 2012, el Jurado se reunirá para valorar los trabajos y levantar Acta con la relación de obras seleccionadas, razonando los méritos y valores a destacar. De las propuestas presentadas se elegirá el número de proyectos que el Jurado considere necesario con los que se conformará la Muestra. Una vez seleccionados los trabajos, se informará a los participantes cuyos trabajos han sido seleccionados para que presenten los paneles impresos y montados sobre cartón pluma.

8 DIFUSIÓN

El CTAA realizará una exposición con las obras seleccionadas. Elaborará además una presentación específica en Internet. El material seleccionado pasará a ser propiedad del Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante, con el fin de gestionar la difusión de la Muestra.

9 CONSULTAS

Para cualquier consulta dirigirse al departamento de Cultura del Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante. Tlf. 965 218 400, extensión 2; e-mail: cultura.muestra@ctaa.net

10 OBSERVACIONES

El fallo del jurado se comunicará a través de la Web del Colegio Territorial. El fallo del jurado es inapelable.

11 OTROS

Se facilita una imagen proporcionada por el CTAC de la exposición presentada en Castellón, para que los arquitectos que decidan presentar proyectos a la Muestra puedan visualizar una referencia de montaje aproximado de la Exposición. En todo lo no previsto decidirá la Comisión Permanente del Colegio Territorial de Arquitectos de Alicante.



31/enero/2012